

**Programme détaillé de la formation OPTOMORPH®**

Afin de suivre au mieux l'action de formation susvisée et d'obtenir la ou les qualifications auxquelles elle prépare, le stagiaire doit être titulaire au minimum d'un BEP d'opticien ou mieux titulaire du BTS-OL.

NB : Chaque participant doit **apporter avec lui une série de montures à sa taille** telle que précisée sur sa convocation. De mon côté, j'apporte un coffret de 58 montures.

Une journée pour comprendre l'Optomorphisme®

ENCADREMENT**Claude Guérin**

- Diplôme de formateur de l'Institut Keops - Anncy
- Formation de techniques de vente à CCI Aix-Marseille et Anncy
- Diplômé en optométrie de l'Institut de visiologie de France
- Obtention du BTS OL au lycée Fresnel - Paris.

**MOYENS PÉDAGOGIQUES
MIS EN ŒUVRE**

- Logiciel spécifique
- Fiches techniques
- Mise à disposition d'une série de montures pour les applications pratiques.

**CONTRÔLE DES ACQUIS
DE CONNAISSANCES**

- Test de validation des acquis.

Comprendre l'Optomorphisme® et étude des formes de visages

PROGRAMME**08:30 CAFÉ D'ACCUEIL**

09:00 **Connaissance du groupe :** exposé des difficultés rencontrées en clientèle et des attentes.

09:30 MODULE 1 - Comprendre l'Optomorphisme®**Originalité de la démarche :**

- Historique
- Complémentarité du visagisme.
- Bénéfice de l'Optomorphisme®
- Force et originalité.
- Optométrie et Optomorphisme®.

Analyse géométrique :

- Poser les lignes fondamentales
- Écart pupillaire.
- Mode erreur sur E.P. et épaisseur nasale
- Construction du rectangle d'or
- Importance du tenon
- L'ovale canon.

10:30 PAUSE**10:45 MODULE 2 - Étude des formes de visages****Études individuelles à l'aide du logiciel Optomorph® :**

- Les huit points caractéristiques
- Incidence des différentes variables et critères de mode.

Étude comparative à l'aide de fiches techniques :

- Carré-rectangle, ovale-diamant, triangles pointe en haut et pointe en bas, ronds académiques et empathiques.

13:00 PAUSE DÉJEUNER**14:00 MODULE 3 - L'approche couleur****Colorimétrie :**

- Couleur, fille de la lumière
- Les degrés des couleurs.
- Température des couleurs.

Incidence sur sa perception :

- Incidence de la nature des matériaux (Qualité, transparence, aspect, quantité de matière)
- Incidence sur l'objectif recherché de « donner bonne mine ».

Valeur symbolique :

- Nécessité de discernement
- Préjugés culturels.

Conclusion :

- Clins d'œil et mises en garde.
- Maintenir l'enthousiasme.

16:00 PAUSE**16:15 APPLICATIONS PRATIQUES****Travail en binôme :**

- Reconnaissance du visage partenaire
- Étude du reflet des montures sur les pommettes des participants
- Choix de la couleur idéale pour chacun d'eux.

Exercice pratique

17:15 FIN DES TRAVAUX

- Conclusions
- Remises de documents.
- Tests des acquis
- Appréciations de stage.

18:00 FIN DE LA RENCONTRE

FORMATION RESERVÉE AUX OPTICIENS SOUCIEUX D'AMÉLIORER LEUR COMPÉTENCE PROFESSIONNELLE, sont ainsi concernés :

- **L'apprenti titulaire du BP** désireux de **développer un potentiel de croissance personnel** à l'intérieur de son entreprise.
- **Le jeune diplômé BTS** motivé à développer son intéressement au CA, grâce à **un argumentaire plus persuasif et convainquant.**
- **Le diplômé « Responsable »** attentif à la **parfaite correspondance** entre les besoins du client et le stock du magasin.
- **Celui qui dans le cadre d'une installation prochaine** exige de bien **maîtriser une parfaite stratégie commerciale.**
- **L'opticien** soucieux de se différencier de sa concurrence en **optimisant la qualité de conseil de toute son équipe.**
- **Le patron entrepreneur** désireux qu'un de ses vendeurs soit bien formé pour **assumer la direction d'un nouveau magasin.**
- **Le patron de plusieurs magasins** qui veut **associer « complémentarité » et « cohérence »** entre ses différents points de ventes.